

Éduquer en temps barbare

Jean-Paul Gaillard¹

Nous lisons régulièrement, sous la plume de nos vieux intellectuels humanistes, une plainte angoissée concernant l'actuelle destruction de l'école et de l'hôpital. Quelques neurophysiologistes et chercheurs en pédagogie évoquent une crétinisation quasi-organisée de nos enfants.

Il manque, me semble-t-il, à ces penseurs, au-delà de la pertinence de leur constat, un modèle qui leur permettrait de saisir ce qui arrive depuis quelques décennies à ces institutions, centrales de la précédente mutation sociétale, et leurs effets délétères sur nos enfants.

À partir d'une mise en perspective de la précédente mutation sociétale, celle du XVIII^{ème} siècle, et de celle que nous vivons depuis trois décennies, Jean-Paul Gaillard proposera une lecture, un modèle pour la pensée et pour l'action permettant, malgré tout, d'organiser notre vie et d'accompagner celle de nos enfants.

Ouvrages liés à cette conférence :

Gaillard JP 2020 : *Enfants et adolescents en mutation : mode d'emploi pour les parents, éducateurs, enseignants et thérapeutes*. ESF éditeur (8^{ème} édit. Revue et augmentée).

Gaillard JP 2018 : *Enfants et adolescents en grande difficulté : la révolution sociothérapeutique. Nouvelles stratégies psycho-éducatives et thérapeutiques ?* ESF éditeur.

Articles liés à cette conférence :

Gaillard J-P. 2008. Sur le façonnement psychosociétal en cours : enjeux psychothérapeutiques et éducatifs, in revue *Thérapie familiale*. Genève, vol. 28 n° 4 - 2007.

Gaillard J-P 2008 : S'il te plaît, dessine-moi un mutant ! In *Journal du Droit des Jeunes* n° 280.

Gaillard J-P. 2009. Le couple contemporain, entre institution et connexion, in *revue Cahiers Critiques de Thérapie Familiale et de pratiques de réseaux*, n° 42. De Boeck, Bruxelles.

Gaillard JP., Coenen R., Friehe-Bungert F., Hardy G. 2011 : Vers une neuro-éco-systémique : manifeste pour l'urgence d'un changement, in *revue Thérapie familiale*. Genève, vol. 32 n° 2 - 2011.

Gaillard JP 2011. La peur de l'autre dans le présent contexte de mutation sociétale, in *Revue économique et sociale*, Lausanne vol. 69, juin 2011.

Gaillard JP 2015 : Dix ans après : qu'en est-il du concept de mutation psychosociétale ? A quoi nos enfants mutants appartiennent-ils ? In *revue en ligne EFTA*.

Gaillard JP 2021 : Sur l'actuelle mutation sociétale et ses effets psychosociétaux. Chapitre Douance, In revue *La jaune et la rouge*. Polytechnique alumni n° 762 février 2021.

Gaillard JP 2022 : Que peut, pour les professionnels, une modélisation systémique de la relation d'accompagnement ? In *Cahiers de l'Actif*. Mars-Avril 2022.

Ouvrages amis liés à cette conférence :

Desmurget M. 2019 : *La fabrique du crétin digital*. Seuil.

Brighelli JP 2022 : *La fabrique du crétin. Vers l'apocalypse scolaire*. Tome 2. Ed. Archipel.

Levasseur G. 2009 : *Ados : la fin de l'innocence. Enquête sur une sexualité à la dérive*. Max Milo éditeur.

Onfray M. 2019 : *Sagesse*. Albin Michel.

Piketti T. 2021 : *Une brève histoire de l'égalité*. Seuil.

¹ Membre titulaire de la SFTF, d'EFTA et d'AEMCX, Psychanalyste, thérapeute systémicien de la famille, Pr. Honoraire des universités.

Comment la Chine protège ses enfants et rend les nôtres débiles avec deux versions différentes de TikTok

Article rédigé par *Fdesouche*, le 18 décembre 2022

Comment la Chine protège ses enfants et rend les nôtres débiles avec deux versions différentes de TikTok

Article rédigé par *Fdesouche*, le 18 décembre 2022

Source [Fdesouche] : Les différences entre la version chinoise et internationale de TikTok posent une question: celle de la crétinisation de la jeunesse par un soft power étranger.

«Sur leur version de TikTok, si vous avez moins de 14 ans, ils vous montrent des expériences scientifiques à reproduire chez vous, des visites de musées, des vidéos patriotiques ou éducatives. Et ils limitent l'utilisation à quarante minutes par jour . Ils ne diffusent pas cette version de TikTok au reste du monde. Ils savent que la technologie influence le développement des jeunes. Pour leur marché domestique, ils vendent une forme appauvrie tandis qu'ils exportent de l'opium au reste du monde.» C'est Tristan Harris qui parle au micro de la prestigieuse émission américaine «60 Minutes», sur CBS.

Si le nom de Tristan Harris ne vous dit rien, vous avez juste besoin de savoir qu'il est un ancien employé haut placé de Google ; qu'il a quitté l'entreprise en 2015 après avoir alerté dès le début des années 2010 sur les dangereux effets que les nouvelles technologies ont sur notre attention ; qu'il a longuement témoigné dans l'excellent documentaire *Derrière nos écrans de fumée* sur Netflix (qu'il faut absolument regarder)... Bref, vous pouvez faire confiance à Tristan Harris. Il sait de quoi il parle. Il poursuit: *«Des études en Chine et aux États-Unis ont cherché à savoir auprès des jeunes la carrière qui pouvait les inspirer quant à leur avenir. La réponse? Aux États-Unis: influenceur . Et en Chine: astronaute . Laissez ces deux sociétés se dérouler sur quelques générations, et je peux vous dire à quoi le monde va ressembler.»*