Philippe DELAVAUD

| COMPETENCES |

Aptitude à fédérer et à travailler en équipe :
Direction de chœur et d'orchestre,

Savoir donner des explications claires et être pédagogue :
Enseignant et Formateur en Utilisation de la Voix.

Capacité à piloter et animer :
Conduite de projets, directeur musica

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

De 2012 à ce jour : **Formateur Mimethys Nantes Institut de recherche en Hypnose** : 2 formations proposées « Utilisation de la voix dans la thérapie » et « Corps et voix en thérapie » Expérimenter les potentialités de la voix et la présence corporelle comme ressources relationnelles. Formation réservé aux professionnels de santé et de la relation d'aide : médecins, psychiatres et psychologues. Utilisation de l'hypnose thérapeutique.

De 2010 à ce jour : **Directeur musical et chef d'orchestre répétiteur du Réveil Saint Fulgent RSF**. Show band de 60 musiciens médaille d'argent à Kerkrade (Hollande) en 2017 au championnat du monde d'évolution sur stade.

De 2000 à ce jour : **Professeur de techniques vocales** Création et Direction de l'école de musique Multi@Music puis Ouverture en 2015 de ma structure « A corps de voix ».

De 1990 à ce jour : **Chef de chœur** de la chorale « Mélodie d'automne » et du chœur « Alegria ». Assistant durant 5 ans pour les pays de la Loire du chef de chœur de l'armée française et de l'opéra-comique de Paris.

FORMATIONS

DADSM | 2001
Diplôme d'Aptitude à la Direction des Sociétés Musicales Niveau National spécialisé en direction de chœur et d'orchestre (5 années d'étude)

Certificat de fin d'études Musicales | 1992
Certificat de fin d'études de l'Ecole Nationale de Musique de la Roche sur Yon. En trompette, formation musicale, musique d'ensemble, chant (3 cycles de 5 années)

DIVERS

53 ans
Marié | 4 enfants
Gradés des arts martiaux
Membre de la SACEM
Musicien dans divers Orchestres